Filippo Trogi

ARCHEOLOGO, TOPOGRAFO, PILOTA UAV
Dottore in Archeologia e Culture del Mondo Antico (LM-

Sono laureato magistrale in archeologia, ma la mia passione per la tecnologia e il mondo digitale,

aprendomi la porta alla fotogrammetria, alla topografia, al mondo dei droni, della programmazione web e del marketing digitale. Mi piacciono le sfide e risolvere i problemi, perché per me sono quasi come un gioco e occasioni per crescere, imparare e migliorarmi. Forse è proprio per questo motivo che di solito amici e parenti tendono a rivolgersi a me quando sono in difficoltà.

QUANTO DICHIARATO NEL PRESENTE CURRICULUM VITAE CORRI
SPONDE ALVERO AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445/20
00

ISTRUZIONE

L B S C – Università LUM Jean Monnet in collaborazione con Lacerba.io
05/2020 - 10/2020

DIGITAL MARKETING STRATEGIST - EXECUTIVE MASTER.

<https://lacerba.io/digital-marketing-strategist-executive-master>

Università degli studi di Bologna

2014 - 2018

Laurea magistrale in "Archeologia e culture del mondo antico" con valutazione di 110/110 e lode.

TESI IN "PREISTORIA E PROTOSTORIA": "*Analisi informatizzata e trattamento dati delle strutture di abitato nel villaggio Protostorico della Terramara di Pragatto, Crespellano (BO).*"

Università di Modena e Reggio Emilia

2010 - 2013

Laurea triennale in "Scienze dei Beni Ambientali, Naturali e Culturali" - percorso:

"Preservazione del patrimonio culturale e archeologico" (classe L-43) con valutazione di 110/110 e lode.

TESI IN "METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA": "*Processo di formazione degli strati e interpretazione del deposito archeologico nel sito di San Vincenzo Stromboli: analisi quantitativa del quadrato AM -128.*"

Liceo scientifico statale Wiligermo Modena

2004 - 2009

Diploma di Maturità scientifica di scuola media superiore (100/100)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Assegnista di ricerca | **Università degli Studi di Milano “La Statale”**

01/05/2022- in corso

Programma di ricerca dal titolo “**Ordinary Lives in Extraordinary Times: A New View of the Earliest Urban Societies in Bronze Age Syria**”

Digitalizzazione e informatizzazione di materiale cartaceo (planimetrie, livelli e materiali archeologici)

Realizzazione di un GIS archeologico

Realizzazione di database relazionale tramite PostgreSQL e sua estensione Postgis

Elaborazione, quantificazione ed analisi dei dati in ambiente GIS.

Creazione dell'interfaccia browser di collegamento al database (<http://oramigis.unimi.it>)

Topografo libero professionista | **Akhet**

02/2022 - in corso

Rilievi aerofotogrammetrici con drone del castello vecchio di Pont-Saint-Martin (AO), con restituzione di planimetrie e prospetti dei muri al fine di progettare e documentare interventi di restauro.

Rilievi aerofotogrammetrici di diverse aree di interesse archeologico nella provincia di Monza Brianza al fine della stesura della carta archeologica della provincia.

Topografo libero professionista | **Leoni e Boni società di ingegneria s.r.l., Ecocarebuilding s.r.l., Ale Consulting s.r.l. / ANAS**

05/2021 - in corso

Rilievi aerofotogrammetrici con drone di coperture e facciate di vari palazzi nelle province di Modena e Parma.

Rilievo aerofotogrammetrico a fini di studio per consolidamento del Ponte di Olina, nei pressi di Pavullo nel Frignano (MO)

Rilievo topografico e ispezione stato barriera di un tratto di 18 km della SS79 Ternana presso Rieti (RI), all'interno del progetto di riqualificazione del guardrail.

Rilievo topografico presso Sasso Marconi (BO), via del Chiù, per progetto deviazione strada e realizzazione di un ponte.

Guida | **Museo archeologico del parco della terramara di Montale**

04/2018 - in corso

Guida nelle visite guidate e dimostrazioni di antiche tecniche preistoriche al Parco archeologico della Terramara di Montale

Topografo e archeologo libero professionista | **ArcheoEd s.r.l., Semper s.r.l., Tethys s.r.l., A r / S**

Archeositemi, CORA Società Archeologica s.r.l., Abacus s.r.l., Archeo Modena - Associazione Professionale Benassi Guandalini Scaruffi

01/2018 - 11/2020

Assistenze in corso d'opera: edilizia, sottoservizi, fibra...

Rilievo aerofotogrammetrico del Ponte Vecchio di Introd con interpretazione della stratigrafia muraria e restituzione in scala 1:20.

Rilievo aerofotogrammetrico e ispezione di siti di interesse archeologico all'interno del progetto di realizzazione di una tratta di metanodotto da Sestri Levante a Recco.

Scavo archeologico, rilievo fotogrammetrico o a stazione totale, gestione GIS di scavo e produzione di planimetrie CAD all'interno del progetto di riqualificazione di un palazzo storico nel centro di Mantova.

Rilievo Fotogrammetrico di una struttura muraria rinascimentale nel cantiere Esselunga di Piazza Mondadori, Mantova (MN).

Rilievo a stazione totale e scavo archeologico di un sito preistorico presso Breno (BS)

Progettazione, stesura relazioni, elaborazione documentazione grafica, gestione GIS di vari scavi archeologici.

Posizionamento e realizzazione di saggi di archeologia preventiva all'interno del progetto di ampliamento

dell'aeroporto di Firenze (FI). Stesura della relazione generale di esito dei saggi e della documentazione grafica.

Rilievo fotogrammetrico terrestre o tramite UAV (drone) di diversi contesti archeologici (necropoli longobarda di Sant'Albano Stura (CN), necropoli romana presso Firenze, fornace romana presso Bettola (PC)).

Scavo di una villa romana presso Fiorano Modenese (MO).

Archeologo dipendente | **Ar/ S Arch eos i s t e m i**

27/07/2016 - 20/10/2017

Scavo stratigrafico; documentazione; rilievo; rilievo tramite UAV (drone); lavoro sui materiali in diversi cantieri d'emergenza, in particolare negli scavi della Terramara di Pragatto (BO), del villaggio Neolitico di Traversetolo (PR) e della necropoli longobarda di Sant'Albano Stura (CN).

Archeologo Collaboratore | **Un i v e r s i t à d e g l i s t u d i d i M o d e n a e R e g g i o E m i l i a**

15/10/2015 - 11/11/2015

Organizzazione del congresso internazionale "Riace Identity - L'identità tecnica dei Bronzi di Riace":

- Attività di supporto per l'elaborazione e la preparazione del materiale informativo e di divulgazione relativo al Congresso Internazionale sui Bronzi di Riace;
- Supporto all'organizzazione degli eventi nelle loro varie sedi e dell'ospitalità e logistica dei relatori e dei partecipanti;
- Supporto alla redazione degli Atti del Congresso Internazionale sui Bronzi di Riace.

COMPETENZE

In g l e s e : B 2	F r a n c e s e : A 1
Comprensione: ECCELLENTE Lettura: ECCELLENTE Scrittura: BUONA Espressione orale: BUONA	Comprensione: BASE Lettura: BUONA Scrittura: SCARSA Espressione orale: SCARSA

In f o r m a t i c a

- principali software di scrittura e di calcolo: ECCELLENTE
- principali browser e caselle di posta elettronica: ECCELLENTE
- software di fotogrammetria Structure-from-motion: ECCELLENTE
- Autocad: OTTIMA
- programmi GIS: OTTIMA
- Photoshop, GIMP: BUONA
- linguaggi HTML, CSS, Javascript, PHP: OTTIMA
- linguaggi C, Python, SQL: BASE
- DBMS SQLite, MySQL, PostgreSQL: BUONA
- programmazione web back end: BUONA

Com p e t e n z e t e c n i c h e

- Uso di strumenti per il rilievo topografico ed elaborazione di piante, come livello ottico, stazione totale e antenna GNSS.
- Buone conoscenze delle strategie di Marketing Digitale, Web Design e Social Media Strategies.
- Abilitazione alla stampa 3D
- Pilota di UAV - Attestato A2 + Scenari Standard (Ex CRO).
- Creazione di modelli tridimensionali scalati e georiferiti a partire da fotografie (Fotogrammetria SFM sia aerea che terrestre).

CORSI E WORKSHOP

ITALDRON ACADEMY

30 Aprile 2018 - 21 Giugno 2018

Corso APR CRO, categoria Very Light

Corso certificato ENAC costituito da 12 ore di teoria in aula e 36 missioni pratiche da 10 minuti l'una.

La bTAF – Laboratorio di Topografia Antica - Unisalento

04 Giugno 2018 - 09 Giugno 2018

Summer School ARES: Archeologia aerea e telerilevamento di prossimità con Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto

Corso teorico e pratico di aerotopografia e di topografia archeologica, con focalizzazione sull'utilizzo di Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto (SAPR o Droni).

Cirrus Aviation

22 Luglio 2017 - 06 Agosto 2017

Corso APR basico, categoria Very Light

Corso certificato ENAC costituito da 16 ore di teoria in aula e 30 missioni pratiche da 10 minuti l'una.

Fondazione Golinelli

Febbraio 2016 - Settembre 2016

Progetto Icaro ([HTTPS://WWW.FONDAZIONEGOLINELLI.IT/EN/AREA-IMPRESA/ICARO](https://www.fondazionegolinelli.it/en/area-impresa/icaro))

3D Archaeolab Academy

30 - 31 Gennaio 2015

Corso e Workshop di Fabbricazione Digitale per i Beni Culturali

Parte 1 - Il rilievo 3D con soluzioni software open source e low-cost

Argomenti trattati: rilievo Image-based, Structure-from-Motion, mesh processing, texture mapping

Software utilizzati: Python Photogrammetry Toolbox, VisualSFM, Arc3D, 123D Catch, Agisoft PhotoScan (Standard Edition), MeshLab

Parte 2 - Applicazioni pratiche

Argomenti trattati: stampa 3D, tecnologia NFC

Software utilizzati: NetFabb Basic, Cura, Repetier Host

Studio Associato Sestante e Arc-Team

21 - 23 Marzo 2014

Corso base di free ed open source software per l'archeologia

Conoscenza di base del Sistema Operativo "ArcheOS".

Introduzione al GIS; elaborazione dei dati: dai dati grezzi al layout di stampa (fotomosaico, caratterizzazione delle evidenze, planimetrie di scavo...); structure from motion and mesh editing.

Università degli studi di Ferrara

28 Febbraio 2014

Workshop "Pensare, Costruire e gestire un museo".

Ideazione, progettazione, gestione, amministrazione, cura di un museo.

Museo civico archeologico etnologico di Modena, in collaborazione con il Museo archeologico del parco della terramara di Montale

14 - 15 Settembre 2013

Workshop "Metallurghi si nasce o si diventa?"

Introduzione alle teorie e tecnologie protostoriche riguardanti la metallurgia; creazione filostorica di strumenti per la fusione, sia ceramici (ugelli per mantici, crogioli), che litici (forme di fusione); fusione e lavorazione filostoriche del bronzo.