

Curriculum essenziale di Carlo Coppelli

Insegnante, inizialmente di educazione artistica (per 15 anni nella scuola secondaria di primo grado) poi di discipline plastiche e scultoree (per 20 anni) presso Istituti d'Arte e poi Licei Artistici: *Enrico e Umberto Nordio* di Trieste (3 anni), *Giulio Romano* di Mantova (2 anni), *Adolfo Venturi* di Modena (13 anni) e *Filippo Figari* di Sassari (gli ultimi 2 anni). In congedo dal 1/09/2018.

Attività precedente all'insegnamento, Assistente Sociale, per 3 anni nel servizio di Consultorio Familiare e Prevenzione tossicodipendenze, presso l'USL 17 di Sassuolo (MO).

Diplomato Assistente Sociale presso la scuola quadriennale I.R.E.S.S. di Bologna con specializzazione ulteriore in Assistente Sociale Psichiatrico nella scuola biennale di specializzazione dell'Università di Trieste.

Diplomato in Scultura all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Arteterapeuta formato presso la Scuola di Arti terapie e psicoterapie espressive convenzionata con l'Università Tor Vergata di Roma.

Dal 2001 al 2008 associato e membro del Consiglio direttivo [A.P.I.A.R.T.](#)

(Associazione Nazionale degli Arteterapeuti).

Conduzione, nei primi anni '80, di atelier pittorico nell'ex O. P. di Trieste; varie esperienze nel campo della didattica dell'arte e in attività espressive in laboratori indirizzati a varie fasce di utenza.

Esperto di educazione ambientale con attività esercitata nella scuola secondaria di primo grado e in possesso del patentino di accompagnatore di media montagna, attività esercitata nei periodi estivi per 7 anni per la Comunità Montana Modena Ovest.

Nell'ambito scolastico (dal 1995 in modo continuativo) attività di formatore: organizzazione e conduzione di corsi di aggiornamento, seminari e convegni per insegnanti ed educatori; laboratori espressivi per ragazzi e genitori; attività di arteterapia in collaborazione con servizi sociali comunali, A.S.L., strutture statali e private in ambito culturale, psichiatrico, riabilitativo, educativo, socio-sanitario. Dal 2001 al 2012, per 12 anni consecutivi, gestione dei laboratori di arte terapia indirizzati a gruppi di detenuti, delle sezioni "Comuni", "Protetti" e tossicodipendenti della Casa Circondariale S. Anna di Modena.

Docente a contratto dell'Università degli Studi di Modena-Reggio Emilia in: "Laboratorio di arte terapia" per i corsi S.S.I.S. dal 2004 al 2009.

Collaborazioni e docenze per più anni con: Scuola di Counselling Espressivo e Scuola di Formazione per Arte terapeuti, della Cittadella di Assisi; Scuola di Counselling del LED (laboratorio Educazione al Dialogo) di Trento; scuola di danzaterapia "Obiettivamente" di Todi (PG), Galleria Civica di Modena, Sistema Museale della Provincia di Mantova, Galleria del Premio Suzzara (MN), FAI di Varese, IBC di Bologna, ASL di Bolzano, LED di Trento, Palazzo Blu di Pisa e varie altre associazioni e scuole; diversi anni di collaborazione con la rivista "Nuove arti terapie" di Roma.

Fra i docenti fondatori della scuola triennale di formazione in arteterapia della Cittadella di Assisi.

Responsabile didattico della scuola di formazione triennale in arteterapia della Cittadella di Assisi con sede per la Sardegna di Sassari dal 2018 al 2022.

Organizzazione e partecipazione come relatore a svariati convegni.

Ha pubblicato alcuni libri e diversi articoli e saggi in riviste e libri dal 1979 in poi.

Come artista, mostre personali a Roma, Carpi, Modena, Sassuolo e partecipazione a diverse mostre collettive.