

BIOGRAFIA - LA FORESTA RICCARDO

Riccardo La Foresta è un percussionista e sound artist modenese la cui ricerca degli ultimi anni rivela una varietà di pratiche legate al suono.

Dal 2015 si dedica allo sviluppo del Drummophone, uno strumento aerofono ottenuto dalla batteria che crea droni acustici, melodie ancestrali e ritmi complessi allontanando drasticamente lo strumento dalla batteria tradizionale e mettendo in discussione il ruolo del tamburo come strumento percussivo.

Allo stesso tempo, crea performance site-specific, sculture sonore e installazioni senza limitare il suo lavoro ad approcci basati sulle percussioni.

La Foresta ha girato intensamente l'Europa suonando musica sperimentale, free jazz, musica composta e presentando installazioni sonore in festival come: Unsound, Berghain - CTM, Terraforma, Sonica, OSA, Skanu Mesz, Sacrum Profanum, LisboaSoa, LOST, Robot, AngelicA, Tempo Reale, La Digestion, Musica Sanae, Romaeuropa tra gli altri.

La Foresta è stata artista Shape Platform del 2021 e lavora anche come curatore musicale a Modena per il festival NODE a Modena e per un programma di residenza artistica presso La Torre.