

ESPERIENZE LAVORATIVE

• Date (da – a) 10/2016 AD OGGI

- Nome del datore di lavoro Ministero Pubblica Istruzione.
- Tipo di azienda o settore Scuola
- Tipo di impiego Docente classi di concorso A22
- Principali mansioni e responsabilità

Date (da – a) 10/2014 -06/2015 MATERNITA'

• Date (da – a) 01/2013ad oggi

- Nome del datore di lavoro AR/S Archeosistemi.
- Tipo di azienda o settore Servizi.
- Tipo di impiego Didattica e responsabile Laboratorio ceramico Castello di Spezzano (Mo)
- Principali mansioni e responsabilità **Didattica museale dalla preistoria all'eta contemporanea e laboratori ceramici .**

• Date (da – a) 01/2012 -06/2015

- Nome del datore di lavoro Cooperativa Domus Assistenza.
- Tipo di azienda o settore Servizi socio educativi.
- Tipo di impiego Educatore professionale scuole elementari.
- Principali mansioni e responsabilità **Attività didattiche ed educative con bambini diversamente abili.
Scuola primaria e secondaria di primo gardo**

• Date (da – a) 10/2011 ad oggi- festivi stagione autunno/primavera 2011-12-13-14-15-16-17

- Nome del datore di lavoro Museo Civico Archeologico Etnologico Modena
- Tipo di azienda o settore Pubblico
- Tipo di impiego Archeologo sperimentale parco archeologico della Terramara di Montale, didattica museale, guida museale, ricerca ceramica.
- Principali mansioni e responsabilità **Didattica.
Laboratorio
ceramica.**

• Date (da – a) 09/2010 – 06/2011

- Nome del datore di lavoro Scuola paritaria "la Carovana" Modena
- Tipo di azienda o settore Privato. Servizi educativi.

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Progetto

Ceramista responsabile laboratorio ceramico. "Piccoli passi nell'arte ceramica" rivolto alle classi I-II-III-Laboratorio creato ad-hoc per la struttura scolastica.

Date (da - a) 07/2009 -03/2010 MATERNITA'

- Date (da - a) 03/2009-06/2009

- Nome del datore di lavoro

Museo Civico Archeologico Etnologico Modena

- Tipo di azienda o settore

Pubblico

- Tipo di impiego

Operatore parco didattica museale

- Principali mansioni e responsabilità

Disegno archeologico, riproduzioni ceramiche, didattica.

Date (da - a) 08/2008 -03/2009 MATERNITA'

- Date (da - a) 06/2008-08/2008

- Nome del datore di lavoro

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

- Tipo di azienda o settore

Pubblico

- Tipo di impiego

Incarico di ricerca sui materiali

- Principali mansioni e responsabilità

Disegno e studio tipologico reperti ceramici preistorici provenienti dal sito di Montale Rangone.

- Date (da - a)

10/2007-08/2008

- Nome del datore di lavoro

Museo Civico Archeologico Etnologico Modena

- Tipo di azienda o settore

Pubblico

- Tipo di impiego

Co.Co.Co

- Principali mansioni e responsabilità

Didattica parco archeologico Montale, disegno materiali archeologici scavo di Montale, attività varie catalogazione e allestimento museale.

- Date (da - a)

09/2006 a 09/2007

- Nome del datore di lavoro

Museo Civico Archeologico Etnologico Modena

- Tipo di azienda o settore

Pubblico

- Tipo di impiego

Servizio Civile Volontario

- Principali mansioni e responsabilità

Didattica parco archeologico Montale, disegno materiali archeologici scavo di Montale, attività varie catalogazione e allestimento museale.

• Date (da – a) 09/2006-09/2007

• Nome del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

Museo Civico Archeologico Etnologico Modena

Sociale

Servizio Civile Volontario settore Musei

Guida parco archeologico di montale, disegno archeologico e didattica museale, formazione museale.

Altre esperienze lavorative

2001 decoratrice a mano di pezzi speciali presso laboratorio La Ricerca

2002 segretaria amministrativa "fondazione Falciola", Parma.

2003 segretaria gestionale-amministrativa residenza universitaria Milano Rubattino.

2004 segretaria gestionale amministrativa città studi di Milano.

2005 commessa abbigliamento - Gianni Castaldini-Parma.

dal 1995 al 1999 decoratrice di pezzi ceramici presso laboratori artigianali salentini.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio

10/1999-12/2006

Università degli studi di Parma.

Storia dell'arte medievale (Quintavalle) storia dell'arte moderna (Cecchi) storia dell'arte contemporanea (Bianchino) Preistoria e protostoria Europea (Bernabò-Brea), Ecologia Preistorica (S. Bonardi), Paleontologia (Bonardi) Antropologia (Lucchetti) Archeologia e storia dell'arte greca e romana (S. Santoro) metodologia e tecnica della ricerca archeologica I-II (Santoro) Storia dell'archeologia (Santoro) Archeologia del vicino oriente antico (Pinnock) archeologia Fenicio-Punica (Pinnock) Archeologia medievale (Gelichi) Archeologia degli insediamenti etruschi antichi e medievali (Bottazzi) Archeologia della produzione (Rapetti) Topografia antica (Dall'aglio) Storia Romana (Criniti) Storia Greca (Fantasia) Letteratura Latina (Biondi) Letteratura Greca, Letteratura Italiana, Linguistica generale, Lingua inglese, Lingua francese.

Laurea in Conservazione dei Beni Archeologici Architettonici e Ambientali, 110/110 e Lode.

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laurea quadriennale (vecchio ordinamento)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

1997-1999

Istituto Statale D'arte A. Venturi Modena

Educazione visiva, disegno professionale, geometria descrittiva, tecnologia ceramica applicata, forni ceramici artigianali, decorazione ceramica, storia dell'arte.

Maturità d'arte applicata alla ceramica.

- Date (da – a) 1994-1997
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Statale d'Arte A. Venturi Modena
- Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio Formatura e foggatura ceramiche, decorazione ceramica, progettazione ceramica, gesso, disegno dal vero, disegno professionale, disegno geometrico, storia dell'arte, tecnologia ceramica applicata, plastica, forni.
- Qualifica conseguita Diploma di Maestro D'arte- arte della ceramica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Comunicazione, empatia, professionalità sono tutti fattori acquisiti nel tempo. Stando a contatto con il pubblico e approfondendo spesso gli argomenti da affrontare.

05/2007

Presentazione dell'elaborato di tesi di laurea. Presentazione posta all'interno di un ciclo di seminari dal titolo "Primo ciclo di incontri di Archeologia", riconosciuti dal Consiglio di Corso di laurea in Scienze dei beni culturali e organizzato dalla "Società di Archeologia Universitaria Italiana (SAUI).

05/2007

Archeologia sperimentale, riproduzione di ceramiche dell'età del Bronzo Parco Archeologico della Terramara di Montale

Riproduzioni di vasellame dell'età del Bronzo svoltesi all'interno di un progetto di studio in collaborazione con Università degli studi di Modena, sotto la direzione scientifica della Prof. Ssa Sara Tiziana Levi e Dott. ssa Valentina Cannavò, con la partecipazione di un esperto ceramista, Ives Brodà, e con supporto di materiali e dati culturali messi a disposizione dal prof. Cardarelli A. e dal Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena. I Risultati dello studio archeometrico svolto sulle ceramiche è stato presentato all' *European Meeting on Ancient Ceramics*, Budapest 24-27/10/2007, oltre che nelle giornate di visita dedicate alla ceramica presso il Parco Archeologico di Montale. Il vasellame riprodotto si trova all'interno dello stesso museo all'aperto.

06/2005

Studio sull'esposizione e allestimento museale delle gallerie d'arte partendo dalla galleria degli Uffizi di Firenze, studio effettuato con l'affiancamento e direzione del Prof. Cecchi direttore Galleria degli Uffizi.

07/2002-08/2002

Campagna di scavi archeologici promossa dall'università di Parma in collaborazione con l'università di Metz.

Scavo di un sito celtico e villa tardo romana presso Europaischer Bliesbruk-Reinheim (Germania)

Responsabile e direttore dello scavo Prof. F. Muller

Responsabile e addetta al laboratorio ceramico, catalogazione pezzi e disegno archeologico

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Francese

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità orale Buono

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal
D.Lgs. 196/03.